

# حروف

HOROUF

مسابقة «حروف» في تصميم

الخطوط بلغتين

إستمارة الطلب

الرجاء تعبئة الطلب أدناه، توقيعه وإرساله الى [horouf@29lt.com](mailto:horouf@29lt.com)



١. معلومات شخصية

الإسم الكامل

---

المهنة

---

الشهادات

---

---

العمر

---

الجنسية

---

العنوان

---

---

الهاتف

---

البريد الإلكتروني

---

الموقع الإلكتروني

---

## ٢ . معلومات عن الخط

يمكنك تقديم الطلب على إحدى الفئات المذكورة أدناه. الرجاء قراءة شروط كل فئة بانتباه:

### مصممو الخطوط

١. يحصلون على جائزة ضمن إحدى الفئات (ذهبية، برونزية أو فضية).
٢. تعرض أعمالهم خلال مؤتمر نقاط أو أي فعاليات مستقبلية،
٣. يقدمون أعمالهم لجمهور من المبدعين خلال حفلة توزيع جوائز،
٤. يحق للرابح الإختيار لنشر خطه من خلال «٢٩حرف».

### مصممو الجرافيك

١. يحصلون على جائزة ضمن إحدى الفئات (ذهبية، برونزية أو فضية).
٢. تعرض أعمالهم خلال مؤتمر نقاط أو أي فعاليات مستقبلية،
٣. يشاركون في ورشة عمل للمبتدئين حول تصميم الخطوط.

اختر (ي) إحدى الفئات أدناه:

### ٥ فئة مصممي الخطوط

إسم الخط

---

إسم مصمم (ي) الخط

---

تمّ تصميمه في العام

---

حدد أوزان الخط

رفيع  خفيف  عادي  متوسط  سميك  أسود

حدد أداة رسم وتعديل الحرف

Robofont  Glyphs  Fontlab

تحدّث عن فكرة الخط (100 كلمة كحدّ أقصى)

---

يرجى تأكيد تحميل الخط وفقا للمثال «أ» المرفق في نهاية هذا الطلب.  
 تأكيد

## O فئة مصممي الجرافيك

إسم الخط

إسم مصمّم (ي) الخط

تمّ تصميّه في العام

حدد أوزان الخط

O رفيع O خفيف O عادي O متوسط O سميك O أسود

تحدّث عن فكرة الخط (100 كلمة كحدّ أقصى)

يرجى تأكيد تحميل الخط وفقاً للمثال «أ» المرفق في نهاية هذا الطلب.  
O تأكيد

### 1. المشاركات المؤهلة

1.1 أي خط تمّ تصميّه في فترة ما بين 1 يناير 2010 و 30 يونيو 2014 مؤهّل للمشاركة.  
يُمكن للمصمّمين أو الشركات أن يقدّموا خطوطهم.

1.2 يحقّ لكل من 29LT ونقاط تغيير فئة الخط المقدم بناء على تقديرهم الخاص.

### 2. المشاركات غير المؤهلة

2.1 أي نسخة معدّلة على خط تمّ تصميّه ونشره سابقاً غير مؤهلة للمشاركة.

2.2 أي خط صمّمه أحد أعضاء لجنة التحكيم أو أعضاء المجلس الحالي غير مؤهل للمشاركة.

2.1 التصاميم التي تمّ نشرها قبل 1 يناير 2010 غير مؤهلة للمشاركة.

### ٣. الموعد النهائي

٣.١ يجب أن يتم إرسال جميع الطلبات قبل الثلاثاء 15 يوليو 2014.

٣.١ يجب تقديم جميع التصاميم مع الطلبات مرفقة قبل الأربعاء 1 أكتوبر 2014. سيتم تحديد تفاصيل تقديم التصاميم لاحقاً.

### ٤. شروط وأحكام

٤.١ إنَّ مسابقة «حروف» في تصميم الخطوط بلغتين هي مسابقة دولية.

٤.٢ تعطى الخطوط الفائزة الاسم المحدد لها في هذا الطلب.

٤.٣ في حال إختار الراحون في فئة مصممي الخطوط نشر خطوطهم من خلال ٢٩ حرف، تمنح ٢٩ حرف المصممين حقوق ملكية تتراوح نسبتها نظراً الى مدى إتمام الخط. تحفظ 29LT حق تحديد ذلك.

٤.٤ لأغراض تلك الشروط والأحكام، نعني بـ «خط» أسلوب كتابته ومميّزاته، أما «الشكل» فنعني به أنواع الخط، أي سميك أو عادي أو خفيف.

٤.٥ سيتم اختيار ثلاثة فائزين في كل فئة (مصممي الخطوط ومصممي الجرافيك).

### ٥. حقوق النشر واستخدام الاسم

٥.١ يحتفظ كل مشترك غير فائز بحق الملكية الفكرية على تصميمه.

٥.٢ في حال إختار الراحون في فئة مصممي الخطوط نشر خطوطهم من خلال ٢٩ حرف، تمنح ٢٩ حرف المصممين حقوق ملكية تتراوح نسبتها نظراً الى مدى إتمام الخط. تحفظ 29LT حق تحديد ذلك.

٥.٣ يعطي المرشّحون والفائزون 29LT ونقاط حق استعمال إسم تصاميمهم والتفاصيل عنها في غضون المسابقة.

٥.٤ تحتفظ كل من 29LT ونقاط بحق عرض التصميم أو التصاميم الراجعة كلها أو جزء منها على موقع 29LT أو نقاط الإلكتروني، وفي الصحف أو عبر محطات البث الإذاعي أو التلفزيوني، من دون أي أجر مالي عائد للمشارك.

### ٦. الكفالة

٦.١ يمثّل المشترك تصميمه ويكفل أنّه عمله الخاص ويضمن لكل من 29LT ونقاط تعويض أي خسارة قد تنتج عن خرق تلك الكفالة.

## ٧. أسئلة وإجابات

٧.٣ يمكن إرسال الأسئلة فقط الى horouf@29LT.com سيجيب كل من 29LT ونقاط على الأسئلة المتعلقة بالمسابقة بما فيها تفاصيل التسجيل وسير المسابقة، بأسرع وقت ممكن ولكنهما لا يضمنون الإجابة قبل أي تاريخ محدد.

## ٨. مواد المسابقة

٨.٣ يجب على المشتركين الاحتفاظ بنسخات عن التصاميم المقدّمة. سيحرص فريقا 29LT ونقاط على سلامة التصاميم ولكنهما لا يتحمّلون مسؤولية أي ضرر قد يطرأ إثر تقديم التصميم أو خلال فترة المسابقة. لن يسترجع المشترك التصميم الذي قدّمه.

## ٩. السريّة

٩.٣ قبل الإعلان عن الفائزين لا يحق لأي مشترك أن يبوح للإعلام أو أي مجموعة من الأفراد بمعلومات متعلّقة بالمسابقة، مثل إسم المشترك الراجح، البوح بأي معلومة متعلّقة بالمسابقة قد تسبب بإجراءات قانونية ضد الفرد المعني.

## ١٠. التجريد من أهلية المشاركة

١٠.١ عند محاولة المصمم إقناع لجنة التحكيم بتصميمه بطريقة غير ملائمة.

١٠.٢ عندما يتم تقديم التصميم بعد الموعد المحدّد.

١٠.٣ عندما يتم كشف هوية المصمم أمام أعضاء لجنة التحكيم أو مستشاريهم.

١٠.٤ في حال خرق أي من قواعد المسابقة أو نظمها.

١٠.٥ يعود قرار التجريد من أهلية المشاركة لكل من 29LT ونقاط.

أنا الموقع أدناه أستعرض أنّ المعلومات المذكورة أعلاه والتصاميم المقدّمة لاحقاً تتطابق مع قواعد المسابقة.

### التوقيع المعتمد

الإسم

التاريخ

ملاحظة: يجب تعبئة الطلب على الكمبيوتر، طبعه، ثم توقيعه بخط اليد. يعتبر الطلب صالحاً فقط عندما يوقعه صاحبه.

### التوقيع المعتمد عن «٢٩ حرف»



الإسم باسكال زعبي

### التوقيع المعتمد عن «نقاط»



الإسم واكيم زيدان

# مثال «أ» على تقديم الخط

إخراج في مبدئي للمرحلة الأولى من المسابقة.  
مثال «ب» سيوزع على المصممين المختارين للمرحلة الثانية.

#

للإستخدام الرسمي

## مجموعة الأحرف العربية:

أ ب بيب ج ججج ز ذ ز ز

Zayn • z

Zal • dh / z

Jeem • j

Ba' • b

Alef • a

ش ششش ض ضضض

Dhad • d / dd

Sheen • sh / ch

ظ ظظظ غ غغغ ف ففف

Fa' • f

Chayn • g / gh

Zah • z / zz

ق ققق ك ككك ل للل م ممم

Meem • m

Lam • l

Kaf • k / c

Qaf • q

ن نئنن ه ههه و و و ي ييي

Ya' • y / i

Waw • w / o / u

Heh • h

Noon • n

## مجموعة الأحرف اللاتينية:

A B C D E F G H I J K L M N O P  
Q R S T U V W X Y Z

Upper-case Latin

a b c d e f g h i j k l m  
n o p q r s t u v w x y z

Lower-case Latin